

Punching Above Its Weight

 REVIVAL
AUDIO

REVIVAL AUDIO



Revival Audio - французский производитель акустических систем, базирующийся в Кольмаре, Эльзас.

Компания образована в конце 2021 года Дэниелом Эмонтом - ведущим инженером отрасли вот уже более 30 лет, и Джеки Ли, руководителем и стратегом, добившимся успеха с такими брендами, как Dynaudio, IBM. Дэниел Эмонт был создателем самых передовых акустических систем и технологий отрасли, сотрудничая с Dynaudio и Focal. Его опыт не имеет себе равных, и теперь с Revival Audio он создал дебютную линейку ATALANTE

Команда Revival Audio



Даниель Эмонт (Daniel Emonts)

соучредитель компании и
главный инженер

15'-21' **Dynaudio** Chief Acoustics Specialist

12'-15' **IT Electronic** Technical Director

09'-15' **Sound Matrix Corp**

Chief Design Engineer

06'-09' **FOCAL Chef** Acoustics Engineer

04'-06' **PSS** R&D Engineer

89'-03' **Altec Lansing** Acoustics Engineer

Работа в DYNAUDIO: модель Heritage Special, модель Special
Forty

- серия Confidence, серия Contour

Разработал:

- твитер Esotar 3, внутренний купол HEXIS

Работа в FOCAL: модель Grand Utopia EM (флагманская модель),
модель Electra S, Electra Be²



Покрытие RASC™ (**Revival Audio Secret Coating**): 28 мм, мягкий купольный твитер



BSC™ (Basalt Sandwich Construction) диффузор-сэндвич из базальтового волокна: СЧ/НЧ-динамик (180 мм)

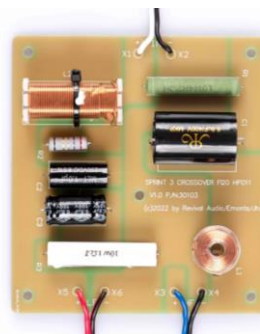


ELYTRON: передняя панель асимметричной формы с волноводами

ARID+ (Anti-Resonance Inner Dome) – противоотражающий внутренний купол



Кроссоверы – с фазово-когерентной топологией и мин. задержками



BCD (Back Chamber Damping) – тыловая демпфирующая камера с асимметричной конструкцией



- **ELYTRON - передняя панель асимметричной формы**

- Как это работает: улучшает направленность высокочастотных сигналов, работая как волновод; оптимизирует звучание на средних и низких частотах за счёт уменьшения дифракции и взаимодействия с основным корпусом.
- Результат: с ELYTRON звуковое изображение становится более точным и сбалансированным

- **Покрытие купола RASC (Revival Audio Sectet Coating)**

- Как это работает: идеальный контроль характеристик на краях рабочего диапазона.
- Результат: максимально точное и плавное воспроизведение высоких частот

- **Противоотражающий внутренний купол ARID (Anti-Reflection Inner Dome)**

- Как это работает: ARID+ установлен за излучающим мягким куполом. ARID борется с переотражениями и резонансами, направляя волны в сторону тыловой демпфирующей камеры.
- Результат: благодаря отсутствию демпфирующего материала за куполом, высокие частоты протяженные, без изменения атаки и имеют требуемый тональный баланс.

- **Огромная ферритовая магнитная система**

- Как это работает: благодаря высокому BL-фактору твитер имеет чувствительность 91 дБ, а большая масса феррита обеспечивает эффективный отвод тепла от звуковой катушки
- Результат: обеспечивает высокую динамику и яркое воспроизведение звука

- **Тыловая демпфирующая камера BCD (Back-Chamber Damping)**
 - Как это работает: имеет специальную конструкцию с ассиметричными «ребрами», форма которых точно рассчитана для поглощения резонансов. При моделировании использовали программное обеспечение Comsol , чтобы получить наилучший результат.
 - Результат: обладает гладким, открытым и точным звучанием, без усталости от прослушивания
- **НЧ-динамик BSC с диффузором-сэндвичем из базальтового волокна (Basalt Sandwich Construction)**
 - Как это работает: состоит из тканого базальтового волокна, слоя специального войлока, и нижнего вспененного полимерного слоя. Вся конструкция склеивается специальным клеем, и характеризуется легкостью, жесткостью и отличным внутренним демпфированием
 - Еще одно свойство волокна: экологичность. Оно прочнее стеклоткани и кевлара при меньшей массе, т.к. при его производстве не используются продукты нефтепереработки – сырьем служит вулканическая лава.
 - Результат: НЧ - динамик с мембраной BSC обладает быстрым и плавным откликом с отличной динамикой и плотностью низких частот.
- **Конструкция кроссовера с фазово-когерентной топологией, с быстрым откликом**
 - Как это работает: кроссовер проектируется таким образом, чтобы получить наилучшую общую линейную фазовую характеристику
 - Результат: такая топология обеспечивает «бесшовное» согласование полос, точную звуковую сцену, и сохраняет высокое разрешение, присущее динамикам Revival Audio.
- **Асимметричная форма подвеса**
 - Как это работает: обеспечивает более линейное движение купола свободное от резонансов.
 - Результат: специальная форма подвеса способствует лучшей дисперсии, так как звуковые волны свободно излучаются в стороны.

Все модели серии SPRINT - разработаны и сконструированы во Франции.

Ключевые особенности SPRINT 4:

- 2,5-полосная напольная акустическая система
- **ВЧ- динамик (28 мм)** с мягким куполом и патентованной системой **ARID+** (Anti Reflection Inner Dome: противоотражающий внутренний купол); пропиткой **RASC**; камерой **BCD** (Back Chamber Damping: безрезонансная тыловая камера со специальной асимметричной конструкцией)
- **СЧ/НЧ-динамик (180 мм)**, с диффузором-сэндвичем из базальтового волокна BSC (Basalt Sandwich Construction) – впервые в индустрии!
- **НЧ-динамик (180 мм)** с диффузором-сэндвичем из базальтового волокна BSC (Basalt Sandwich Construction)
- **ELYTRON:** передняя панель асимметричной формы с волноводами для оптимального управления направленностью; крепится к основному корпусу посредством магнитов
- фазово-когерентный кроссовер, с быстрым откликом,
- диапазон частот: 45 Гц – 22 кГц (+/-3дБ), чувствительность 89 дБ, номинальный импеданс 4 Ома (минимальный – 3,8 Ом на 200 Гц)
- рекомендуемая площадь помещения 30-60 м²
- габариты (ВхШхГ) 1060 x 213 x 307 мм, масса одной АС – 20,6 кг.
- виды отделки: светлый дуб, грецкий орех и матово-черный



SPRINT 4

Все модели серии SPRINT - разработаны и сконструированы во Франции.

Ключевые особенности SPRINT 3:

- 2-полосная полочная акустическая система
- **ВЧ – динамик (28 мм)** с мягким куполом и патентованной системой **ARID** (Anti Reflection Inner Dome: противоотражающий внутренний купол), пропиткой **RASC**; камерой **BCD** (Back Chamber Damping: безрезонансная тыловая камера со специальной асимметричной конструкцией)
- **НЧ-динамик (180 мм)** с диффузором-сэндвичем из базальтового волокна **BSC** (Basalt Sandwich Construction)
- фазово-когерентный кроссовер, с быстрым откликом
- **ELYTRON:** передняя панель асимметричной формы с волноводами для оптимального управления направленностью; крепится к основному корпусу посредством магнитов
- диапазон частот 55 Гц – 22 кГц (+/-3дБ), чувствительность 87 дБ, номинальный импеданс 6 Ом (минимум – 4,5 Ом на 175 Гц).
- рекомендованная площадь помещения 15-35 м².
- габариты 380 x 213 x 307 мм, масса одной АС 9,1 кг.
- виды отделки: светлый дуб, грецкий орех и матово-черный

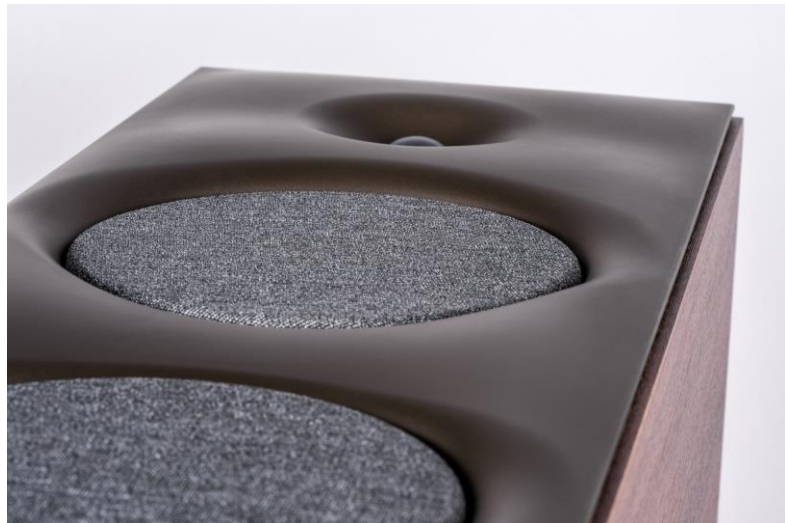


SPRINT 3

SPRINT Элементы дизайна

Дизайн разработан парижской студией A+A Cooren

REVIVAL
AUDIO



ELYTRON - передняя панель
асимметричной формы с волноводами,
крепится к основному корпусу
посредством магнитов



**3 варианта отделки: светлый дуб,
грецкий орех, матово-чёрный**



**Напольные SPRINT 4 устанавливаются на
спец. опоры, выходящие за габариты
корпуса, они обеспечивают доп.
устойчивость и поглощают вибрации**



**Фирменные металлические
стенды (для SPRINT 3)**

Thank You.
Merci

